

Accoglierà studenti di tutto il mondo per i quali verranno indette manifestazioni sportive e culturali

L'ATTIVITA' DEL COMUNE NEL CAMPO TRIBUTARIO

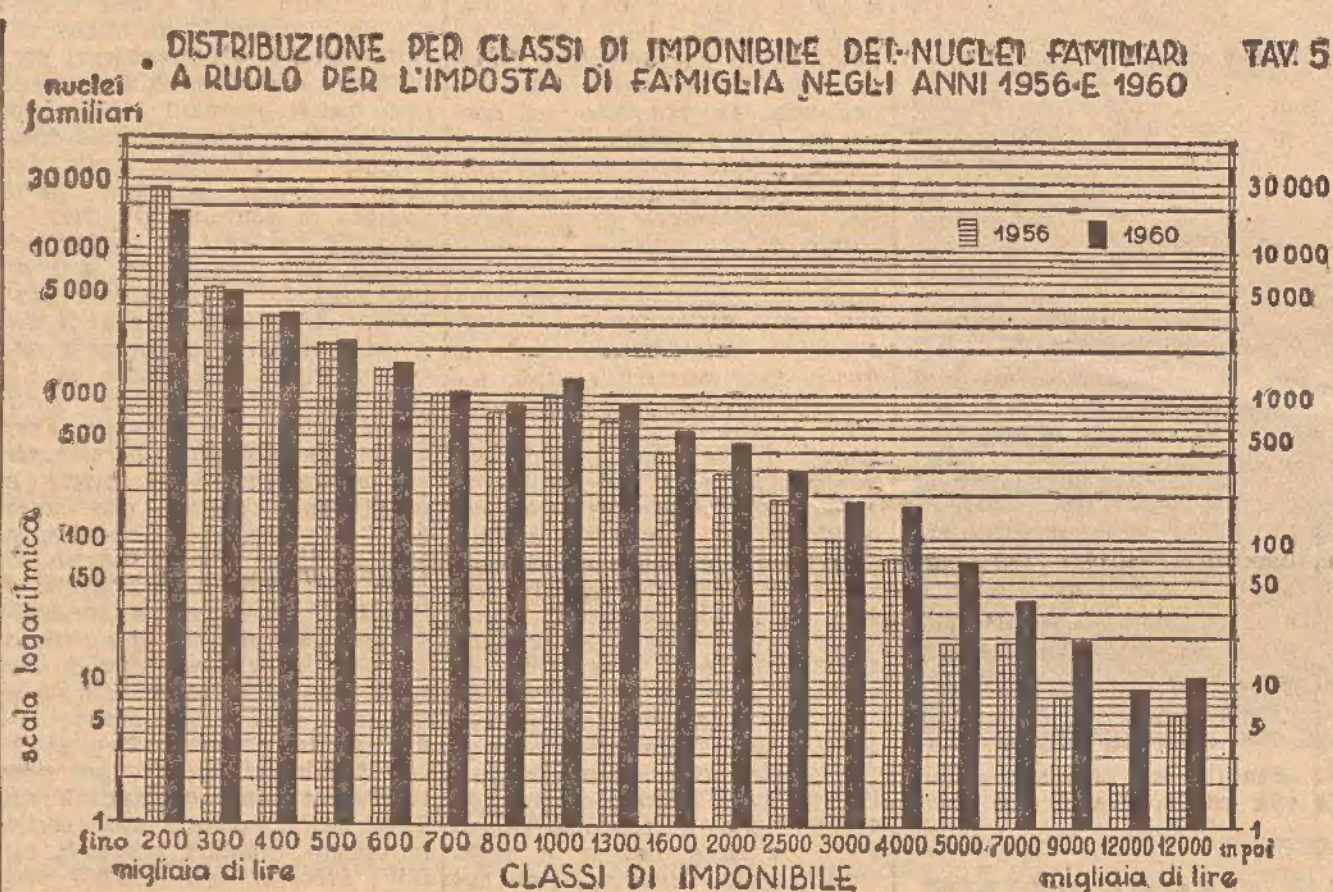
Si sono tutti schedati per l'imposta di famiglia

Ricerca analitica dei vari esposti per i nuclei di maggior reddito ai fini di una azione perequativa ormai quasi del tutto raggiunta

L'imposta di famiglia applicata nel nostro comune con l'1-1-1954 in sostituzione di quella sul valore locativo, ha richiesto finora un intenso e complesso lavoro per la costruzione di una completa anagrafe fiscale (comprendente tutti i nuclei familiari assoggettabili all'imposta) e per la risoluzione delle numerose pratiche in contestazione attraverso le normali vie contenziose di grado primo, secondo e terzo grado (rispettivamente alla Commissione tributaria comunale, alla Giunta Provinciale Amministrativa ed alla Commissione Centrale per le imposte dirette — sezione speciale per i tributi locali) nonché, in parecchi casi, attraverso le decisioni dell'Autorità giudiziaria.

Ormai però, dopo sette anni dall'introduzione dell'imposta, tale lavoro può considerarsi del tutto esaurito: può pertanto serbarsi a disposizione la Ripartizione competente che è ora in possesso di uno schedario dei contribuenti veramente funzionale; schedario che viene mantenuto costantemente aggiornato seguendo la dinamica della popolazione e l'evoluzione dell'economia cittadina, attraverso una capillare organizzazione che implica una estesa di contatti con altre ripartizioni, con uffici di vertice e con numerosi comuni. Così per esempio è risultata utile il collegamento con la Ripartizione VII — Servizi demografici per quanto riguarda le immigrazioni ecc.

Attraverso questa continua osservazione della vita cittadina, è stato così possibile conseguire l'aumento progressivo del gettito, eliminando in primo luogo le numerose evasio-



di principio di far corrispondere l'imposta in misura proporzionale alla maggiore o minore attività economica.

Che tale perequazione tributaria sia stata realmente attuata, anche se essa non possa dirsi del tutto raggiunta, lo si rileva chiaramente dalle cifre riportate nella tavola 3 A, che pone a confronto le risultanze del gettito dei nuclei relativi ai due anni estremi del periodo: 1956 ed il 1960. Dai due istogrammi poi delle tavole 4 e 5, si ha inoltre la percezione visiva della perequazione raggiunta. Nel rinvio pertanto il lettore all'esame di dette tavole, desideriamo far seguire qui-

l'aveva aumentato per l'evidente affollamento degli immobili verso il limite superiore della classe considerata.

In tutte le rimanenti classi invece si incontra per converso — cosa che rappresenta appunto l'indice della perequazione raggiunta attraverso lo spostamento di numerosi contribuenti da una classe all'altra ed al riparametro degli evasori — un aumento dei nuclei tassabili. Aumento molto spesso sensibilissimo, come per esempio quello che si riscontra nella classe da 800.001 ad 1.000.000 di imponibile per la quale lo incremento è del 29,8 per cento; nella classe da 1.300.001 ad

1.600.000, incrementata del 43,9 per cento; nella classe da 1.600.001 a 2.000.000, incrementata del 61,4 per cento; nella classe da 2.000.001 a 3.000.000, incrementata del 125 per cento; ecc. Per conseguenza, anche i relativi getti si presentano, nelle rispettive classi, degli aumenti notevoli, ed in proposito risulta interessante rilevare come nel 1960

TAVOLA 3 A

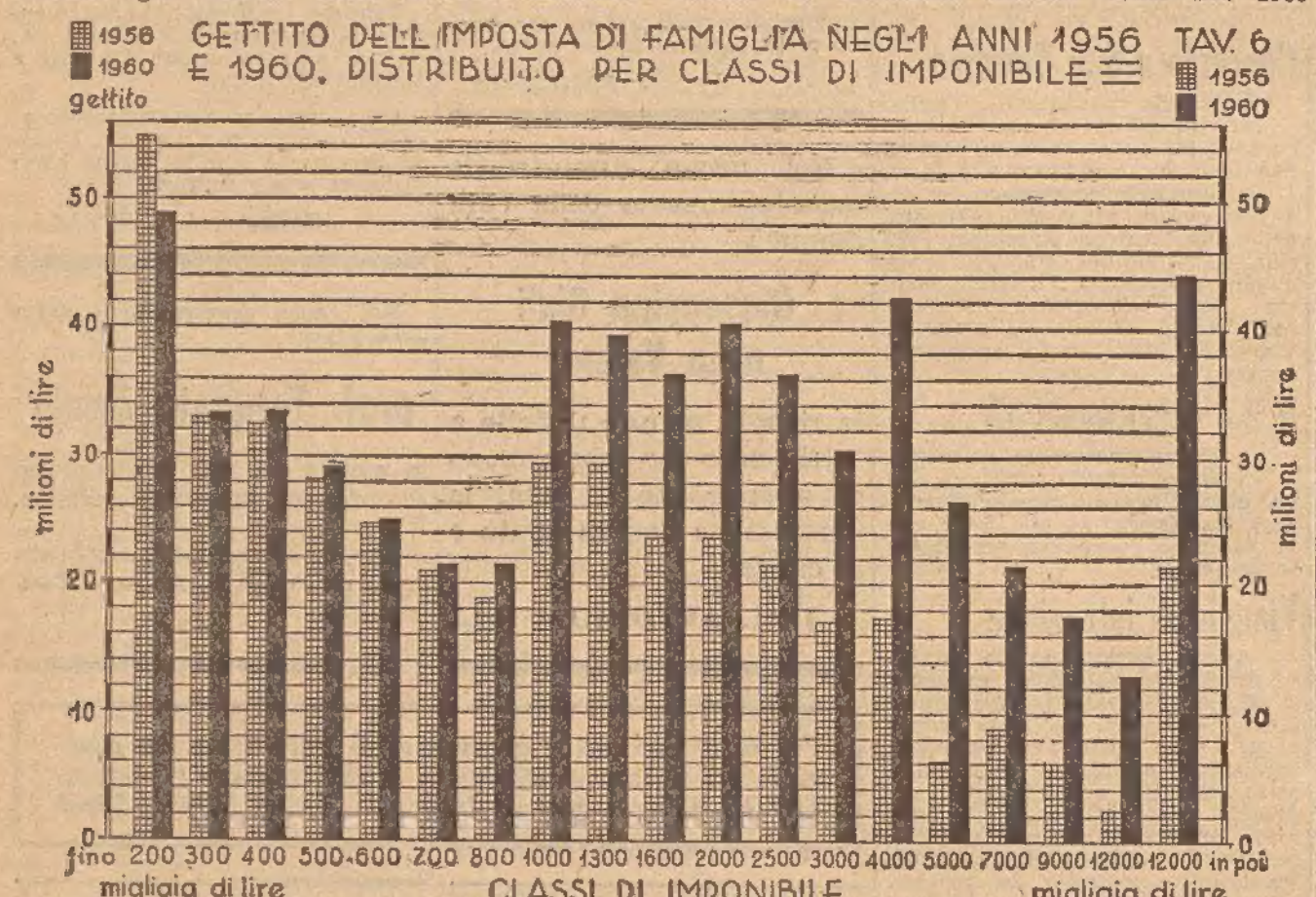
GETTITO	ANNI				
	1956	1957	1958	1959	1960
Relativo all'anno di riscossione ..	421.357.169	511.139.663	559.496.169	583.354.188	602.072.051
Relativo ad anni precedenti	32.579.750	77.801.755	110.426.290	157.693.967	75.135.957
Totali ...	453.936.919	588.941.418	669.922.459	741.048.155	677.208.008

ri fiscali che nei primi anni di applicazione dell'imposta si erano inevitabilmente verificate ed attuando nel contempo una vera e propria perequazione tributaria.

Per meglio far rilevare la costante progressione del gettito ed il conseguente assottigliamento dell'imposta, nel prospetto che segue gli introiti annuali già indicati nella ta-

qualche parola di commento. Come si rileva dalle cifre esposte, si osserva anzitutto che nel loro complesso i nuclei familiari tassati sono discesi di ben 5.250 unità, essendo passata dal 43.606 nuclei del 1956 al 38.356 del 1960. In particolare, è poi da rilevare che il beneficio dell'esenzione dalla tassazione, dato concesso ai nuclei familiari fruanti di un

1.600.000, incrementata del 43,9 per cento; nella classe da 1.600.001 a 2.000.000, incrementata del 61,4 per cento; nella classe da 2.000.001 a 3.000.000, incrementata del 125 per cento; ecc. Per conseguenza, anche i relativi getti si presentano, nelle rispettive classi, degli aumenti notevoli, ed in proposito risulta interessante rilevare come nel 1960



vola 2 sono stati suddivisi a seconda che siano imputabili all'anno in cui essi sono stati riscossi, ovvero a partite fiscali relative ad anni precedenti ma definite e poste in riscossione successivamente. Si rileva così dal prospetto che il gettito del 1956 di lire 421 milioni 357.169 è salito nel 1960 a ben lire 602.072.051.

Si è parlato prima di una azione perequativa tributaria nell'applicazione dell'imposta di famiglia: in effetti, l'attività della Ripartizione IV è stata indirizzata — dopo aver provveduto all'aggiornamento di tutti i nuclei familiari tassabili — alla ricerca analitica dei vari esposti per le famiglie dotate di maggior reddito, così da attuare nel miglior dei mo-

basso reddito e comunque con imponibili non superiori a 200 mila lire; per tali nuclei si registra infatti una diminuzione di ben 6.678 unità e conseguentemente, per il 1960, un gettito che, rispetto a quello del 1956, risulta inferiore di lire 6.300.034; ciò significa inoltre che alla fine del periodo considerato la media d'imposta per ciascuno dei nuclei familiari tassati fino a 200.000 lire si è attestata sull'importo, certamente non eccessivo, di lire 2.450 annue. Si registra ancora una diminuzione di 19 unità nei nuclei tassabili appartenenti alla classe d'imponibile da 200.001 a 300.000 lire, il che tuttavia non porta ad una diminuzione del gettito ma ad un

gli 11 nuclei familiari della classe di imponibile oltre i 12 milioni danno un gettito che quasi uguaglia quello fornito dai 19.856 nuclei della classe fino a 200 mila lire.

Giovanni Rinaldi

(continua)

TAVOLA 4

Distribuzione dell'imposta di famiglia per classi d'imponibile secondo le iscrizioni a ruolo effettuate negli anni 1956 e 1960

Classi d'imponibile	Nuclei fam. a ruolo nel		Gettito dell'imposta nell'anno	
	1956	1960	1956	1960
fino a 200.000 lire	26.534	19.856	55.283.630	48.983.596
da 200.001 a 300.000	5.217	5.139	32.948.814	33.283.362
» 300.001 a 400.000	2.477	2.597	32.529.802	32.645.802
» 400.001 a 500.000	2.238	2.272	28.082.778	29.212.148
» 500.001 a 600.000	1.507	1.522	24.793.700	25.094.013
» 600.001 a 700.000	1.039	1.051	21.045.516	21.505.593
» 700.001 a 800.000	791	880	18.729.369	21.747.173
» 800.001 a 1.000.000	984	1.277	29.747.094	40.334.081
» 1.000.001 a 1.300.000	697	887	29.582.251	39.507.427
» 1.300.001 a 1.600.000	405	583	33.870.808	36.407.028
» 1.600.001 a 2.000.000	290	468	28.883.065	40.461.600
» 2.000.001 a 2.500.000	192	305	21.742.219	38.441.104
» 2.500.001 a 3.000.000	107	184	16.912.479	30.591.206
» 3.000.001 a 4.000.000	76	171	17.324.285	42.281.696
» 4.000.001 a 5.000.000	18	71	6.123.287	26.426.618
» 5.000.001 a 7.000.000	18	37	8.829.122	21.535.351
» 7.000.001 a 9.000.000	8	19	6.003.364	17.617.986
» 9.000.001 a 12.000.000	2	9	2.526.020	12.962.580
da 12.000.001 in poi	6	11	21.403.368	44.983.657
Totali ...	43.606	38.356	421.357.169	602.072.051

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

SPETTACOLI

LA STAGIONE SINFONICA AL VERDI

Il concerto Bellugi-Gulli

Un altro direttore per noi nuovo l'opera sul podio del Verdi: il toscano Piero Bellugi, ritornato in patria dopo una lunga permanenza negli Stati Uniti. La sua studiata e formata una ragguardevole esperienza; qui, in Europa, è venuto a cogliere i frutti degli anni di preparazione. Il suo programma prevede lo spunto dall'opera tradizione strumentale italiana con un concerto di Vivaldi. Passava poi allo splendido concerto n. 3 K. V. 216 per violino e orchestra di Mozart, per concludersi con una densa pagina dell'estremo romanticismo: la prima sinfonia di Gustav Mahler.

Si proponeva, dunque, il direttore un grave impegno stilistico giacché, dal massimo della chiarezza (Vivaldi e Mozart) si trovava d'un balzo di fronte ad una costruzione complessa (Mahler) edificata con elementi architettonici eterogenei non sempre amalgamati tra loro. La critica più rigorosa ha sempre avanzato molte riserve sulle sinfonie di Mahler. Or è vero che anche la prima sinfonia contiene delle scorie; che l'ultimo tempo è gonfio e, talora, insensato. Ma, per noi, Mahler è egualmente l'apice di fascino; per il suo piglio ora l'edieristico e ora danzante; per quel suo senso della natura che è tipico degli uomini del Centro Europa. E' vero che il suo stile è di purissima grana, che dalle ondate strumentali non è facile fare emergere il senso poetico di Gustav Mahler; ma restano certi spunti di grande bellezza della sinfonia eseguita l'opera per esempio che conduce nel clima del «Lieder eines fahrenden Gesellen», che da soli testimoniano la media d'imposta per ciascuno dei nuclei familiari tassati fino a 200.000 lire si è attestata sull'importo, certamente non eccessivo, di lire 2.450 annue. Si registra ancora una diminuzione di 19 unità nei nuclei tassabili appartenenti alla classe d'imponibile da 200.001 a 300.000 lire, il che tuttavia non porta ad una diminuzione del gettito ma ad un

gli 11 nuclei familiari della classe di imponibile oltre i 12 milioni danno un gettito che quasi uguaglia quello fornito dai 19.856 nuclei della classe fino a 200 mila lire.

Giovanni Rinaldi

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

(continua)

CONFERENZE

Il prof. Gigante alla «Dante»

Questa sera, alle ore 19, avrà luogo nell'aula magna del Liceo «Dante Alighieri» (via Giustiniana 5), sotto gli auspici della «Dante», l'annuale conferenza del prof. Marcello Gigante, titolare della cattedra di filologia bizantina, su «Il mito del primo storico dell'Occidente».

La dott. Carolina Stopper, assistente all'Istituto di psicologia della facoltà di magistero, parlerà oggi alle 17 all'ADEI (piazza Silvio Benico 4-1) sul tema: «Problemi di psicologia infantile». L'ingresso è libero.

Questa sera, alle ore 20.45, il signor Augusto Leva presenterà alla Società Alpina delle Giulie una serie di fotografie a colori di questo varo assunto nel form. 68.

Sabato il concerto Strauss-Lympny

Sabato alle ore 21 avrà luogo il settimo concerto dell'Orchestra Sinfonica di Trieste, diretto dal maestro Paul Strauss con la collaborazione della pianista Mollie Lympny. Verrà eseguito il seguente programma: Ciaikovski, Ouverture per l'Amleto (nuovo per Trieste); Khachaturian, Concerto per pianoforte e orchestra; Stravinsky, Divertimento del balletto «Le bal de la fête».

Sinfonia estense alla biglietteria del Teatro la vendita dei biglietti.

GRATTACIELO

Preparatevi per una notte di buon umore

«SI SPOGLI DOTTORE»

M. CRAIG e V. MASSELLI

PREMIUM VISIONI

La nostra vita comincia di notte

Chi ha letto il sotterraneo di Kerouac conosce già l'impossibilità pratica di una sua traduzione cinematografica adoperando il linguaggio più corrente. Henry Miller che a sempre re: «Jack Kerouac ha violato a tal punto la nostra imbecillità prosa, che essa non potrà più rifarsi una verginità. Ma se la prosa per il lettore della nostra generazione americana costituisce il carattere più distintivo e rivoluzionario, non meno fondamentale risulta il mondo che egli rappresenta, fatto di ancora Miller che parla — di personaggi fantastici, fantasmi, ubriachi, ossessivi, di vedute d'America struggenti, nostalgiche, intime, quando è di iperboliche stravaganze. Insomma il mondo degli hipsters, dei disaffiliati, ovvero degli inquieti, turbolenti e svitati che hanno rotto con il passato e con il

presente vivendo la parabola alcool-jazz-sesso-droga finché. Già, finché alla spicciolata, come suggeriscono le occasioni, non rientrano nei ranghi della borghesia e del conformismo. Questo infatti vuole intendere «La nostra vita comincia di notte», liberissimamente ispirato a «Il sotterraneo», e pertanto mutazione personaggi e situazioni secondo una tesi meno scabra e ruvida. Del romanzo restano i nomi dei protagonisti (ma Mardou è una francesina anziché una negra), il jazz di Mulligan, gli ambienti delle «caves», parte del dialogo (ovviamente epurati); non c'è invece l'asprezza autentica di Kerouac, la solitudine, la miseria, quando è di iperboliche stravaganze. Insomma il mondo degli hipsters, dei disaffiliati, ovvero degli inquieti, turbolenti e svitati che hanno rotto con il passato e con il

presente vivendo la parabola alcool-jazz-sesso-droga finché. Già, finché alla spicciolata, come suggeriscono le occasioni, non rientrano nei ranghi della borghesia e del conformismo. Questo infatti vuole intendere «La nostra vita comincia di notte», liberissimamente ispirato a «Il sotterraneo», e pertanto mutazione personaggi e situazioni secondo una tesi meno scabra e ruvida. Del romanzo restano i nomi dei protagonisti (ma Mardou è una francesina anziché una negra), il jazz di Mulligan, gli ambienti delle «caves», parte del dialogo (ovviamente epurati); non c'è invece l'asprezza autentica di Kerouac, la solitudine, la miseria, quando è di iperboliche stravaganze. Insomma il mondo degli hipsters, dei disaffiliati, ovvero degli inquieti, turbolenti e svitati che hanno rotto con il passato e con il

presente vivendo la parabola alcool-jazz-sesso-droga finché. Già, finché alla spicciolata, come suggeriscono le occasioni, non rientrano nei ranghi della borghesia e del conformismo. Questo infatti vuole intendere «La nostra vita comincia di notte», liberissimamente ispirato a «Il sotterraneo», e pertanto mutazione personaggi e situazioni secondo una tesi meno scabra e ruvida. Del romanzo restano i nomi dei protagonisti (ma Mardou è una francesina anziché una negra), il jazz di Mulligan, gli ambienti delle «caves», parte del dialogo (ovviamente epurati); non c'è invece l'asprezza autentica di Kerouac, la solitudine, la miseria, quando è di iperboliche stravaganze. Insomma il mondo degli hipsters, dei disaffiliati, ovvero degli inquieti, turbolenti e svitati che hanno rotto con il passato e con il

presente vivendo la parabola alcool-jazz-sesso-droga finché. Già, finché alla spicciolata, come suggeriscono le occasioni, non rientrano nei ranghi della borghesia e del conformismo. Questo infatti vuole intendere «La nostra vita comincia di notte», liberissimamente ispirato a «Il sotterraneo», e pertanto mutazione personaggi e situazioni secondo una tesi meno scabra e ruvida. Del romanzo restano i nomi dei protagonisti (ma Mardou è una francesina anziché una negra), il jazz di Mulligan, gli ambienti delle «caves», parte del dialogo (ovviamente epurati); non c'è invece l'asprezza autentica di Kerouac, la solitudine, la miseria, quando è di iperboliche stravaganze. Insomma il mondo degli hipsters, dei disaffiliati, ovvero degli inquieti, turbolenti e svitati che hanno rotto con il passato e con il

presente vivendo la parabola alcool-jazz-sesso-droga finché. Già, finché alla spicciolata, come suggeriscono le occasioni, non rientrano nei ranghi della borghesia e del conformismo. Questo infatti vuole intendere «La nostra vita comincia di notte», liberissimamente ispirato a «Il sotterraneo», e pertanto mutazione personaggi e situazioni secondo una tesi meno scabra e ruvida. Del romanzo restano i nomi dei protagonisti (ma Mardou è una francesina anziché una negra), il jazz di Mulligan, gli ambienti delle «caves», parte del dialogo (ovviamente epurati); non c'è invece l'asprezza autentica di Kerouac, la solitudine, la miseria, quando è di iperboliche stravaganze. Insomma il mondo degli hipsters, dei disaffiliati, ovvero degli inquieti, turbolenti e svitati che hanno rotto con il passato e con il

presente vivendo la parabola alcool-jazz-sesso-droga finché. Già, finché alla spicciolata, come suggeriscono le occasioni, non rientrano nei ranghi della borghesia e del conformismo. Questo infatti vuole intendere «La nostra vita comincia di notte», liberissimamente ispirato a «Il sotterraneo», e pertanto mutazione personaggi e situazioni secondo una tesi meno scabra e ruvida. Del romanzo restano i nomi dei protagonisti (ma Mardou è una francesina anziché una negra), il jazz di Mulligan, gli ambienti delle «caves», parte del dialogo (ovviamente epurati); non c'è invece l'asprezza autentica di Kerouac, la solitudine, la miseria, quando è di iperboliche stravaganze. Insomma il mondo degli hipsters, dei disaffiliati, ovvero degli inquieti, turbolenti e svitati che hanno rotto con il passato e con il

presente vivendo la parabola alcool-jazz-sesso-droga finché. Già, finché alla spicciolata, come suggeriscono le occasioni, non rientrano nei ranghi della borghesia e del conformismo. Questo infatti vuole intendere «La nostra vita comincia di notte», liberissimamente ispirato a «Il sotterraneo», e pertanto mutazione personaggi e situazioni secondo una tesi meno scabra e ruvida. Del romanzo restano i nomi dei protagonisti (ma Mardou è una francesina anziché una negra), il jazz di Mulligan, gli ambienti delle «caves», parte del dialogo (ovviamente epurati); non c'è invece l'asprezza autentica di Kerouac, la solitudine, la miseria, quando è di iperboliche stravaganze. Insomma il mondo degli hipsters, dei disaffiliati, ovvero degli inquieti, turbolenti e svitati che hanno rotto con il passato e con il

presente vivendo la parabola alcool-jazz-sesso-droga finché. Già, finché alla spicciolata, come suggeriscono le occasioni, non rientrano nei ranghi della borghesia e del conformismo. Questo infatti vuole intendere «La nostra vita comincia di notte», liberissimamente ispirato a «Il sotterraneo», e pertanto mutazione personaggi e situazioni secondo una tesi meno scabra e ruvida. Del romanzo restano i nomi dei protagonisti (ma Mardou è una francesina anziché una negra), il jazz di Mulligan, gli ambienti delle «caves», parte del dialogo (ovviamente epurati); non c'è invece l'asprezza autentica di Kerouac, la solitudine, la miseria, quando è di iperboliche stravaganze. Insomma il mondo degli hipsters, dei disaffiliati, ovvero degli inquieti, turbolenti e svitati che hanno rotto con il passato e con il

presente vivendo la parabola alcool-jazz-sesso-droga finché. Già, finché alla spicciolata, come suggeriscono le occasioni, non rientrano nei ranghi della borghesia e del conformismo. Questo infatti vuole intendere «La nostra vita comincia di notte», liberissimamente ispirato a «Il sotterraneo», e pertanto mutazione personaggi e situazioni secondo una tesi meno scabra e ruvida. Del romanzo restano i nomi dei protagonisti (ma Mardou è una francesina anziché una negra), il jazz di Mulligan, gli ambienti delle «caves», parte del dialogo (ovviamente epurati); non c'è invece l'asprezza autentica di Kerouac, la solitudine, la miseria, quando è di iperboliche stravaganze. Insomma il mondo degli hipsters, dei disaffiliati, ovvero degli inquieti, turbolenti e svitati che hanno rotto con il passato e con il

presente vivendo la parabola alcool-jazz-sesso-droga finché. Già, finché alla spicciolata, come suggeriscono le occasioni, non rientrano nei ranghi della borghesia e del conformismo. Questo infatti vuole intendere «La

SCOPPIA FRA LE MANI DI CARNELUTTI LA «BOMBA» DELL'AMANTE SEGRETO

«Mai vista la signora Martirano»
ha detto rassegnato il teste Degli Abbatì

Pensava che Ghiani fosse innocente e voleva aiutarlo: tutto qui - Scetticismo della Parte civile sull'opportunità di nuove prove I metodi della difesa stigmatizzati dal P.M. - Un amico dell'elettrotecnico milanese conferma l'alibi per la sera del 10 settembre

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Roma, 9

Più testimoni volontari entrano — diciamo l'altro giorno commentando la «staccata» processuale d'un certo settore della difesa — e più stranezze si vedono. Regolarmente, sicché, alla squadra romana dei signori Totò La Spina, Franco Spennazani, Lucio Giovannoli, Nicola Patrino (senza dimenticare il «grande assistente» Vincenzo Barbaro) potete aggiungere oggi il ragioniere Giorgio Degli Abbatì. La sua deposizione, annunciata da Francesco Carnelutti come una «bomba clamorosa», bomba è stata in realtà. Solo che è scoppiata fragorosamente, e dissastrosamente, tra le mani dello stesso Carnelutti.

Il crollo, se così si può chiamare, è stato fulmineo. Un istante dopo il suo ingresso in aula, il prete amante segreto di Maria Martirano ha gettato la spugna e ha confessato subito che lui, francamente, di questa storia non ne sapeva nulla. Mai «frequentato» la consorte del commendatore, mai posseduto alcuno dei quartieri di San Giovanni, mai tentato d'introdursi, sazzannato dalla gelosia, nella casa di lei.

Naturalmente, dopo tutti i gran baccano suscitato ieri dall'annuncio della «sensazionale testimonianza», il signor Giorgio Degli Abbatì non poteva cavarsela così a buon mercato. Non poteva congedarsi dalla Corte limitandosi a un semplice «pardon, come non detto».

Doveva dire, invece, e spiegarla molto bene, in maniera che i giudici capissero com'era andata tutta questa faccenda. E così, dopo un'ora di silenzio, ha cominciato a parlare.

Eccovi dunque, pari pari, affinché anche voi possiate rendersi conto di quel che può accadere quando certi processi si sbazzarranno, la cronaca del sorprendente interrogatorio.

Massiccio, occhialuto, sessant'anni circa, il cosiddetto «nipote del cardinale» fu il suo ingresso in aula, si inchina alla Corte, presta giuramento e si piazza seduto davanti al cancelliere.

Il Presidente lo squadra brevemente, al di sopra delle fronti, in silenzio. Poi, di colpo: «Lei è il signor Giorgio degli Abbatì?»

L'uomo, con un che di rassegnato, alza le sopracciglia e spalanca le braccia: «Esattamente, eccellenza. Sono io».

Altra perplessa occhiata del Presidente, altra pausa. Dopodiché, al sodo: «Lei ha conosciuto Maria Martirano?»

«No, mai».

Brusio in aula, qualcuno tossicchia. Tra i difensori c'è uno scambio di sguardi interrogativi. Che razza di pasticcio è questo?

«Ma lei — osserva incuriosito il Presidente — non ha conosciuto l'avvocato Carnelutti e l'avvocato Strina qualcosa che riguarda Maria Martirano?»

«Be', sì. Questo sì».

«E che cosa ha detto?»

«Ho detto di avere conosciuto la signora nello studio di Fenaroli in via Ravenna, casualmente».

«Casualmente?»

«Sì, sì, casualmente. Poi ho aggiunto che ci eravamo incontrati in casa sua e che la sera del sette settembre 1958 io avevo provato, con una chiave sottratta alla signora Martirano, a entrare dentro la casa».

«Dentro la casa... dove?»

«In via Manzoni. Il numero non lo so nemmeno, ma mi pare sia il ventuno, se ben mi ricordo dai giornali».

«E poi?»

«Poi, ecco, come le ho già detto, raccontai all'avvocato Carnelutti che ero salito su, che avevo bussato, e che alla richiesta della signora Martirano avevo detto: «Sono io, aprimi». Spiegai anche che la signora, invece di aprirmi, si era messa a gridare «Giovanni, Giovanni...» e allora io me n'ero andato via di fretta. Ecco qui, questo è tutto ciò che ho detto all'avvocato Carnelutti e all'avvocato Strina».

«Ma tutto questo, signor Degli Abbatì, è vero o no?»



Con la comparsa in Corte di Assise del teste Giorgio Degli Abbatì (nella foto), nel processo contro Fenaroli e soci si è aperto, e subito richiuso, un altro episodio paradossale: «Sarebbe ora — ha detto il patron di P.O. — che la Corte opponesse il suo energico "basta" agli esibizionisti, ai mitomani e agli ininteressati che continuano a proclamarsi depositari della verità»

UN SEVERO INTERVENTO DEL PUBBLICO MINISTERO

«Non posso mettermi a inseguire farfalle»

Una figuraccia del resto prevista in partenza

«Che discorsi sta facendo? Si spieghi meglio».

«E' una parola... comunque sì, bisogna che mi spieghi. Allora io... be', insomma i giornali dicevano che era stato uno solo quella sera, ma potevano essere stati anche degli altri, quella sera. E io, così dicendo, pensavo di allontanare il sospetto da questo Ghiani».

Carnelutti, che fin qui aveva ascoltato immobile, cupo in volto, il desolante atto di contrizione del suo teste a sorpresa, interviene nel dialogo. Il tono è brusco, secco: «Può dire il teste se in casa Strina non aveva, in maniera contraria e violenta, manifestato il proposito di non ascoltare, dicendogli: «Se ne vada, se ne vada», al che il signor Degli Abbatì mi supplicò lungamente di ascoltarlo, perché aveva moltissime cose da dire...».

Il testimone emette un pesante sospiro: «Non mi ricordo. Può darsi...», risponde.

«Chiediamogli allora...», fa per replicare Carnelutti, ma il Presidente lo invita, con un gesto, a rimandare le contestazioni al poi: «Il testimone non ha ancora finito di parlare», avverte.

«Esattamente», ammette infatti il Degli Abbatì, e riprende il discorso: «Devo dire che io, invece, già pentito di quello che stavo facendo, domandai se questa testimonianza avrebbe potuto risultare giovevole per Ghiani. Al che lui...».

«Lui chi? l'avvocato Carnelutti o l'avvocato Strina?»

«Ma, signor Presidente, con precisione non ricordo. O Carnelutti o Strina, metta come le pare. Sta di fatto, comunque, che uno dei due mi rispose: «Lei può salvare dall'ergastolo tre persone».

Carnelutti si fa di nuovo avanti: «Vorrei sapere questo, e cioè se il teste venne nel mio ufficio qualificandosi per Di Pietro e affermando che voleva avere un colloquio con l'ingegnere Fenaroli».

Presidente (al Degli Abbatì): «Ha sentito la domanda?»

Degli Abbatì: «Certo, certo. Ci andai una volta sola, allo studio di via Parigi, e chiesi di poter parlare a quattro occhi con l'ingegnere Fenaroli».

Carnelutti: «Parli con l'ingegnere Fenaroli senza l'intervento dell'avvocato Carnelutti o dell'avvocato Strina?»

Degli Abbatì: «Sì, effettivamente, per primo parlai con Fenaroli, senza gli avvocati; e l'ingegnere Fenaroli, nonostante la mia riluttanza...».

Presidente: «Rituttanza?».

Degli Abbatì: «Proprio così, riluttanza, perché avevo già capito di essere andato troppo avanti, che stavo combinando una sciocchezza...».

Presidente: «Bene, Cosa le disse dunque, nonostante la sua riluttanza, l'ingegnere Fenaroli?».

Degli Abbatì: «L'ingegnere Fenaroli mi pregò e mi scongiurò di voler ripetere quanto avevo detto a lui anche all'avvocato Strina».

Presidente: «E lei allora che fece?».

Degli Abbatì: «Io? Che volevo che facessi: quando uno è in ballo, deve ballare. E poiché feci buon viso a cattivo gioco».

e l'accidental. Montammo su un tassì e andammo a casa dell'avvocato Strina, che era ammalato. Io, però, vidi che stava benissimo in piedi».

Avvocato Pacini (Parte civile): «Si potrebbe sapere tutto questo in che periodo avvenne?».

Presidente: «Ha sentito, signor Degli Abbatì? Si vuol sapere quando che lei si recò con l'ingegnere Fenaroli a casa dell'avvocato Strina. Può precisare l'epoca di questo colloquio?».

Degli Abbatì: «Bè, proprio non saprei. Fu tempo addietro».

Presidente: «Tempo recente o tempo remoto?».

Degli Abbatì: «Non me lo ricordo, signor Presidente. Ma se lo domanda a loro (e nei casi dire il teste si volta vivacemente indicando Carnelutti e Strina)».

na) loro se lo ricordano di sicuro».

Presidente: «Ma insomma, in che mese, più o meno?».

Degli Abbatì: «Gennaio o febbraio».

Presidente: «Bene. Lei non ha da dire altro?».

Degli Abbatì: «No».

Presidente: «E quello che ha detto qui, è la verità?».

Degli Abbatì: «Sì, tutta la pura verità».

Presidente: «Allora bene, può accomodarsi».

E buonanotte. Questa l'ingloriosa, avvilente fine di un «caso nella manica». I difensori se lo tenevano in serbo, ben protetto dagli sguardi indiscreti, fino dall'apertura del dibattimento. Passava Sacchi, passava il dott. Savi, passava il foglio verde, passava Ferraresi, passavano i biglietti galeotti, si affacciavano penosamente gli alibi, ritornava Reana Trentini, ma loro, gli avvocati, lanciavano tuoni e fulmini contro i testimoni, li bisbigliavano, chiamandoli «bisce» e «vermi» e accennando a possibili prezzolamenti e comunioni con la polizia; e ogni tanto ghignavano o si davano di gomito e ripetevano a gran voce: «Vedrete, vedrete». Tutto questo perché essi avevano, in serbo, il teste Giorgio Degli Abbatì, ovvero l'amante di Maria Martirano. Lo tenevano lì, nascosto nella manica, da più di quattro mesi, per farlo saltar fuori all'ultimo momento, a rinforzare saldamente la tesi del latitante «Carnelutti» e della «smentita» di via Manzoni 21 (piano primo, lire cinquantamila, telefonare in precedenza) come da virile, nobile denuncia anonima del teste «R. G.», povero ma onesto coniuge di moglie ricca.

Le giornate vuote, disperatamente vuote di Raoul Ghiani non interessavano. Interessava solo, quale dimostrazione delle istituzioni istruttorie, le grigie e suntuose «ore desertiche» della defunta signora Martirano.

Come da una scatola a sorpresa, intanto, saltavano fuori sempre nuovi testimoni, oculari e non oculari. Incoraggiato, galvanizzato dai «sensazionalisti» della stampa a rotocalco, l'esercito della salvezza imbecillista cresceva, cresceva, pareva inesauribile. Totò La Spina cadde sul campo, senza un gemito, scagliando sul nemico la sua greve fedina penale. Ma i volontari non persero di coraggio, e continuarono ad accorrere attorno ai banchi della difesa.

Oggi, tira e tira, la corda si è spezzata, per rivelarci un teste determinante che non era determinante affatto. A dire il vero, la figuraccia era prevista fin da ieri. Un teste che per rivelarsi il proprio nome ricorda, come il signor Giorgio Degli Abbatì, a spiritosi equità da «scultura a pillole» o da enigmistica tascabile (vedi dirò allora, egregi avvocati, che il mio orecchio si richiama all'esistenza del divino Dante) era di per sé tale da ingenerare più d'un serio dubbio sulla sua austerità. Inoltre, neppure la moglie, neppure il fratello (noto attore della RAI) si erano espressi, a quanto ufficialmente risultava, in forma molto lusinghiera riguardo al testimone. «E' un frivolo», dichiarò la moglie. «E' un uomo combinatissimo», dichiarò il fratello. Entrambi non lo vedevano da una quindicina di anni.

Ma per la difesa, costui rappresentava l'assunto. E ieri, dopo avere illustrato ai giudici l'inquietante «caso Degli Abbatì», il principale difensore dell'imputato principale così concluse il suo intervento: «Ora noi quindi chiediamo che siano disposte ricerche del signor Giorgio Degli Abbatì, e che siano richiamati, a conferma di quanto esposto, l'ing. Giuseppe Fenaroli e il dott. Ugo Macera, il quale ultimo, da noi invitato a prendere atto della nuova testimonianza, venne mai rifiuto di assistere al colloquio col dire che l'istruttoria era già praticamente chiusa e che lui non poteva interferirvi».

Oggi, lo stesso difensore, avvilto dall'impreveduto «Degli Abbatì show», è stato costretto a tornare sopra le sue richieste. Da parte nostra — ha detto mezzamente — possiamo rinunciare all'ulteriore citazione del teste ing. Giuseppe Fenaroli e dott. Ugo Macera».

Eppure, al principio della mattinata, c'era stata battaglia grossa intorno a questo «supplemento d'istruttoria» proposto in sede

devano da una quindicina di anni.

Ma per la difesa, costui rappresentava l'assunto. E ieri, dopo avere illustrato ai giudici l'inquietante «caso Degli Abbatì», il principale difensore dell'imputato principale così concluse il suo intervento: «Ora noi quindi chiediamo che siano disposte ricerche del signor Giorgio Degli Abbatì, e che siano richiamati, a conferma di quanto esposto, l'ing. Giuseppe Fenaroli e il dott. Ugo Macera, il quale ultimo, da noi invitato a prendere atto della nuova testimonianza, venne mai rifiuto di assistere al colloquio col dire che l'istruttoria era già praticamente chiusa e che lui non poteva interferirvi».

Oggi, lo stesso difensore, avvilto dall'impreveduto «Degli Abbatì show», è stato costretto a tornare sopra le sue richieste. Da parte nostra — ha detto mezzamente — possiamo rinunciare all'ulteriore citazione del teste ing. Giuseppe Fenaroli e dott. Ugo Macera».

Eppure, al principio della mattinata, c'era stata battaglia grossa intorno a questo «supplemento d'istruttoria» proposto in sede

«In quest'aula — ha soggiunto il rappresentante della privata accusa — mentre si dovrebbe discorrere di cose serie, di fatti gravi, il più delle volte ci si lascia prendere la mano da affermazioni che non hanno nulla da spartire con la serie della giustizia. Nelle dichiarazioni rese ieri dall'avv. Carnelutti si nota, tra l'altro, una patente contraddizione. Come è infatti possibile pensare che Maria Martirano, la quale doveva accudire nella propria abitazione, in assenza del consorte, a una attiva centrale di «ragazze squillo», ritenesse utile e vantaggioso recarsi, per incontrare

il proprio amante, in un «pied-à-terre» a San Giovanni? E come è possibile pensare a una morbosa gelosia di questo amante che, solo per gelosia, avrebbe tentato d'introdursi in casa della Martirano, se allo stesso amante non poteva sfuggire l'attività di Maria Martirano?».

Chiamato in causa, Carnelutti ha chiesto al Presidente di concedergli di nuovo la parola: «Devo far notare — ha detto — che io so soltanto ciò che ha riferito a me, a noi della Difesa, questo signor Giorgio Degli Abbatì. In ogni modo, insisto perché sia sentito il fratello di Fenaroli, che ha assistito al colloquio, nonché il dottor Macera. E chiedo pure di ascoltare, intorno alla stessa circostanza, la signora Lia Rizzo in Strina, moglie del mio giovane collega Strina, la quale ha parlato col dottor Macera e ha anche sentito come io ho trattato, sulle prime, questo signor Degli Abbatì. La signora Strina ha riportato precise impressioni...».

E qui si sono avuti, immancabili, cinque minuti di baruffa. P.M.: «Ma qui, per caso, si

glie potesse pretendere una cosa poco si è smorzata. E il Presidente, preso atto dei panni delle parti, ha chiuso provvisoriamente il «caso Degli Abbatì» e si è preparato a interrogare i testimoni propriamente detti convocati per l'udienza di stamane.

In anticamera erano presenti soltanto i testi Sommariva e Borgna. Mancava, come al solito, il signor Mayer Mahalla. L'altro giorno telegrafò per dire di essere dimissionato a Milano dagli affari. Ora, un «italcable» lo dà come indaffarato all'estero.

Per primo è stato introdotto allora in aula il teste Ermirio Sommariva. E' un conoscente di Raoul Ghiani, e quando venne interrogato alle prime battute dell'inchiesta milanese si limitò a dire che Ghiani era un bravo ragazzo, e che non gli sembrava il tipo da fare certe cose. Aggiunse di averlo visto, in Milano, la sera del 12 settembre. Oggi ci ha ripensato, e si è dichiarato certo di aver visto il giovane elettrotecnico mentre usciva dal biliardo del Bar Catinoso, la sera del 10 settembre 1958. Ha potuto, dice, ricostruire la data attraverso un assegno, che la moglie gli aveva tenuto nascosto, dato che non voleva che egli «si impicciasse di queste faccende».

«Che cosa intende dire per «faccende», ha chiesto il Presidente.

E il Sommariva: «Mia moglie non voleva che io mi mischiassi in questa faccenda di fare il testimone».

«Non capisco come sua mo-

gli potesse pretendere una cosa poco si è smorzata. E il Presidente, preso atto dei panni delle parti, ha chiuso provvisoriamente il «caso Degli Abbatì» e si è preparato a interrogare i testimoni propriamente detti convocati per l'udienza di stamane.

In anticamera erano presenti soltanto i testi Sommariva e Borgna. Mancava, come al solito, il signor Mayer Mahalla. L'altro giorno telegrafò per dire di essere dimissionato a Milano dagli affari. Ora, un «italcable» lo dà come indaffarato all'estero.

Per primo è stato introdotto allora in aula il teste Ermirio Sommariva. E' un conoscente di Raoul Ghiani, e quando venne interrogato alle prime battute dell'inchiesta milanese si limitò a dire che Ghiani era un bravo ragazzo, e che non gli sembrava il tipo da fare certe cose. Aggiunse di averlo visto, in Milano, la sera del 12 settembre. Oggi ci ha ripensato, e si è dichiarato certo di aver visto il giovane elettrotecnico mentre usciva dal biliardo del Bar Catinoso, la sera del 10 settembre 1958. Ha potuto, dice, ricostruire la data attraverso un assegno, che la moglie gli aveva tenuto nascosto, dato che non voleva che egli «si impicciasse di queste faccende».

«Che cosa intende dire per «faccende», ha chiesto il Presidente.

E il Sommariva: «Mia moglie non voleva che io mi mischiassi in questa faccenda di fare il testimone».

«Non capisco come sua mo-

gli potesse pretendere una cosa poco si è smorzata. E il Presidente, preso atto dei panni delle parti, ha chiuso provvisoriamente il «caso Degli Abbatì» e si è preparato a interrogare i testimoni propriamente detti convocati per l'udienza di stamane.

In anticamera erano presenti soltanto i testi Sommariva e Borgna. Mancava, come al solito, il signor Mayer Mahalla. L'altro giorno telegrafò per dire di essere dimissionato a Milano dagli affari. Ora, un «italcable» lo dà come indaffarato all'estero.

Per primo è stato introdotto allora in aula il teste Ermirio Sommariva. E' un conoscente di Raoul Ghiani, e quando venne interrogato alle prime battute dell'inchiesta milanese si limitò a dire che Ghiani era un bravo ragazzo, e che non gli sembrava il tipo da fare certe cose. Aggiunse di averlo visto, in Milano, la sera del 12 settembre. Oggi ci ha ripensato, e si è dichiarato certo di aver visto il giovane elettrotecnico mentre usciva dal biliardo del Bar Catinoso, la sera del 10 settembre 1958. Ha potuto, dice, ricostruire la data attraverso un assegno, che la moglie gli aveva tenuto nascosto, dato che non voleva che egli «si impicciasse di queste faccende».

«Che cosa intende dire per «faccende», ha chiesto il Presidente.

E il Sommariva: «Mia moglie non voleva che io mi mischiassi in questa faccenda di fare il testimone».

«Non capisco come sua mo-

gli potesse pretendere una cosa poco si è smorzata. E il Presidente, preso atto dei panni delle parti, ha chiuso provvisoriamente il «caso Degli Abbatì» e si è preparato a interrogare i testimoni propriamente detti convocati per l'udienza di stamane.

In anticamera erano presenti soltanto i testi Sommariva e Borgna. Mancava, come al solito, il signor Mayer Mahalla. L'altro giorno telegrafò per dire di essere dimissionato a Milano dagli affari. Ora, un «italcable» lo dà come indaffarato all'estero.

Per primo è stato introdotto allora in aula il teste Ermirio Sommariva. E' un conoscente di Raoul Ghiani, e quando venne interrogato alle prime battute dell'inchiesta milanese si limitò a dire che Ghiani era un bravo ragazzo, e che non gli sembrava il tipo da fare certe cose. Aggiunse di averlo visto, in Milano, la sera del 12 settembre. Oggi ci ha ripensato, e si è dichiarato certo di aver visto il giovane elettrotecnico mentre usciva dal biliardo del Bar Catinoso, la sera del 10 settembre 1958. Ha potuto, dice, ricostruire la data attraverso un assegno, che la moglie gli aveva tenuto nascosto, dato che non voleva che egli «si impicciasse di queste faccende».

«Che cosa intende dire per «faccende», ha chiesto il Presidente.

E il Sommariva: «Mia moglie non voleva che io mi mischiassi in questa faccenda di fare il testimone».

«Non capisco come sua mo-

gli potesse pretendere una cosa poco si è smorzata. E il Presidente, preso atto dei panni delle parti, ha chiuso provvisoriamente il «caso Degli Abbatì» e si è preparato a interrogare i testimoni propriamente detti convocati per l'udienza di stamane.

In anticamera erano presenti soltanto i testi Sommariva e Borgna. Mancava, come al solito, il signor Mayer Mahalla. L'altro giorno telegrafò per dire di essere dimissionato a Milano dagli affari. Ora, un «italcable» lo dà come indaffarato all'estero.

Per primo è stato introdotto allora in aula il teste Ermirio Sommariva. E' un conoscente di Raoul Ghiani, e quando venne interrogato alle prime battute dell'inchiesta milanese si limitò a dire che Ghiani era un bravo ragazzo, e che non gli sembrava il tipo da fare certe cose. Aggiunse di averlo visto, in Milano, la sera del 12 settembre. Oggi ci ha ripensato, e si è dichiarato certo di aver visto il giovane elettrotecnico mentre usciva dal biliardo del Bar Catinoso, la sera del 10 settembre 1958. Ha potuto, dice, ricostruire la data attraverso un assegno, che la moglie gli aveva tenuto nascosto, dato che non voleva che egli «si impicciasse di queste faccende».

«Che cosa intende dire per «faccende», ha chiesto il Presidente.

E il Sommariva: «Mia moglie non voleva che io mi mischiassi in questa faccenda di fare il testimone».

«Non capisco come sua mo-

gli potesse pretendere una cosa poco si è smorzata. E il Presidente, preso atto dei panni delle parti, ha chiuso provvisoriamente il «caso Degli Abbatì» e si è preparato a interrogare i testimoni propriamente detti convocati per l'udienza di stamane.

il proprio amante, in un «pied-

à-terre» a San Giovanni? E come è possibile pensare a una morbosa gelosia di questo amante che, solo per gelosia, avrebbe tentato d'introdursi in casa della Martirano, se allo stesso amante non poteva sfuggire l'attività di Maria Martirano?».

Chiamato in causa, Carnelutti ha chiesto al Presidente di concedergli di nuovo la parola: «Devo far notare — ha detto — che io so soltanto ciò che ha riferito a me, a noi della Difesa, questo signor Giorgio Degli Abbatì. In ogni modo, insisto perché sia sentito il fratello di Fenaroli, che ha assistito al colloquio, nonché il dottor Macera. E chiedo pure di ascoltare, intorno alla stessa circostanza, la signora Lia Rizzo in Strina, moglie del mio giovane collega Strina, la quale ha parlato col dottor Macera e ha anche sentito come io ho trattato, sulle prime, questo signor Degli Abbatì. La signora Strina ha riportato precise impressioni...».

E qui si sono avuti, immancabili, cinque minuti di baruffa. P.M.: «Ma qui, per caso, si

glie potesse pretendere una cosa poco si è smorzata. E il Presidente, preso atto dei panni delle parti, ha chiuso provvisoriamente il «caso Degli Abbatì» e si è preparato a interrogare i testimoni propriamente detti convocati per l'udienza di stamane.

In anticamera erano presenti soltanto i testi Sommariva e Borgna. Mancava, come al solito, il signor Mayer Mahalla. L'altro giorno telegrafò per dire di essere dimissionato a Milano dagli affari. Ora, un «italcable» lo dà come indaffarato all'estero.

Per primo è stato introdotto allora in aula il teste Ermirio Sommariva. E' un conoscente di Raoul Ghiani, e quando venne interrogato alle prime battute dell'inchiesta milanese si limitò a dire che Ghiani era un bravo ragazzo, e che non gli sembrava il tipo da fare certe cose. Aggiunse di averlo visto, in Milano, la sera del 12 settembre. Oggi ci ha ripensato, e si è dichiarato certo di aver visto il giovane elettrotecnico mentre usciva dal biliardo del Bar Catinoso, la sera del 10 settembre 1958. Ha potuto, dice, ricostruire la data attraverso un assegno, che la moglie gli aveva tenuto nascosto, dato che non voleva che egli «si impicciasse di queste faccende».

«Che cosa intende dire per «faccende», ha chiesto il Presidente.

E il Sommariva: «Mia moglie non voleva che io mi mischiassi in questa faccenda di fare il testimone».

«Non capisco come sua mo-

gli potesse pretendere una cosa poco si è smorzata. E il Presidente, preso atto dei panni delle parti, ha chiuso provvisoriamente il «caso Degli Abbatì» e si è preparato a interrogare i testimoni propriamente detti convocati per l'udienza di stamane.

In anticamera erano presenti soltanto i testi Sommariva e Borgna. Mancava, come al solito, il signor Mayer Mahalla. L'altro giorno telegrafò per dire di essere dimissionato a Milano dagli affari. Ora, un «italcable» lo dà come indaffarato all'estero.

Per primo è stato introdotto allora in aula il teste Ermirio Sommariva. E' un conoscente di Raoul Ghiani, e quando venne interrogato alle prime battute dell'inchiesta milanese si limitò a dire che Ghiani era un bravo ragazzo, e che non gli sembrava il tipo da fare certe cose. Aggiunse di averlo visto, in Milano, la sera del 12 settembre. Oggi ci ha ripensato, e si è dichiarato certo di aver visto il giovane elettrotecnico mentre usciva dal biliardo del Bar Catinoso, la sera del 10 settembre 1958. Ha potuto, dice, ricostruire la data attraverso un assegno, che la moglie gli aveva tenuto nascosto, dato che non voleva che egli «si impicciasse di queste faccende».

«Che cosa intende dire per «faccende», ha chiesto il Presidente.

E il Sommariva: «Mia moglie non voleva che io mi mischiassi in questa faccenda di fare il testimone».

«Non capisco come sua mo-

gli potesse pretendere una cosa poco si è smorzata. E il Presidente, preso atto dei panni delle parti, ha chiuso provvisoriamente il «caso Degli Abbatì» e si è preparato a interrogare i testimoni propriamente detti convocati per l'udienza di stamane.

In anticamera erano presenti soltanto i testi Sommariva e Borgna. Mancava, come al solito, il signor Mayer Mahalla. L'altro giorno telegrafò per dire di essere dimissionato a Milano dagli affari. Ora, un «italcable» lo dà come indaffarato all'estero.

Per primo è stato introdotto allora in aula il teste Ermirio Sommariva. E' un conoscente di Raoul Ghiani, e quando venne interrogato alle prime battute dell'inchiesta milanese si limitò a dire che Ghiani era un bravo ragazzo, e che non gli sembrava il tipo da fare certe cose. Aggiunse di averlo visto, in Milano, la sera del 12 settembre. Oggi ci ha ripensato, e si è dichiarato certo di aver visto il giovane elettrotecnico mentre usciva dal biliardo del Bar Catinoso, la sera del 10 settembre 1958. Ha potuto, dice, ricostruire la data attraverso un assegno, che la moglie gli aveva tenuto nascosto, dato che non voleva che egli «si impicciasse di queste faccende».

«Che cosa intende dire per «faccende», ha chiesto il Presidente.

E il Sommariva: «Mia moglie non voleva che io mi mischiassi in questa faccenda di fare il testimone».

«Non capisco come sua mo-

gli potesse pretendere una cosa poco si è smorzata. E il Presidente, preso atto dei panni delle parti, ha chiuso provvisoriamente il «caso Degli Abbatì» e si è preparato a interrogare i testimoni propriamente detti convocati per l'udienza di stamane.

In anticamera erano presenti soltanto i testi Sommariva e Borgna. Mancava, come al solito, il signor Mayer Mahalla. L'altro giorno telegrafò per dire di essere dimissionato a Milano dagli affari. Ora, un «italcable» lo dà come indaffarato all'estero.

Per primo è stato introdotto allora in aula il teste Ermirio Sommariva. E' un conoscente di Raoul Ghiani, e quando venne interrogato alle prime battute dell'inchiesta milanese si limitò a dire che Ghiani era un bravo ragazzo, e che non gli sembrava il tipo da fare certe cose. Aggiunse di averlo visto, in Milano, la sera del 12 settembre. Oggi ci ha ripensato, e si è dichiarato certo di aver visto il giovane elettrotecnico mentre usciva dal biliardo del Bar Catinoso, la sera del 10 settembre 1958. Ha potuto, dice, ricostruire la data attraverso un assegno, che la moglie gli aveva tenuto nascosto, dato che

Imprenditori in Italia!

Noi abbiamo la migliore preparazione per poterVi aiutare a risolvere i più importanti problemi relativi agli affari con l'interno e con l'estero.

POICHE':

A) Noi disponiamo di un numero di collaboratori di diverse nazionalità superiore a quello di qualsiasi altra Impresa della nostra branca:

518 AMERICANI
299 TEDESCHI
261 FRANCESI
251 INGLESI
145 ITALIANI

65 OLANDESI
42 BELGI
33 SVIZZERI
24 DANESI
22 NORVEGESI

22 AUSTRIACI
18 SVEDESI
18 CANADESI
17 IRLANDESI
1735 COLLABORATORI

(Situazione al 15. 1. 1961)

ARISTON 328a



I NOSTRI COLLABORATORI COSTITUISCONO PER VOI
IL TRAMITE VERSO I MERCATI INTERNAZIONALI

B) La nostra Organizzazione è in grado di risolvere sul posto problemi relativi ad Imprese di qualsiasi natura, indifferentemente se esse si trovino negli U.S.A., in Canada o nell'Europa libera.

C) Nessuna Organizzazione simile dispone di tanti collaboratori altamente preparati, di una così estesa rete di collegamenti diretti per telescrivente, di tanta esperienza nella soluzione di problemi relativi agli affari.

D) Noi siamo un'Organizzazione alla quale è possibile conseguire su un'ampia base abbassamenti di costi, effettuare pianificazioni amministrative, semplificare le misure di controllo sia per Voi che per le Vostre filiali all'estero.

E) Noi non siamo soltanto dei consulenti. Noi aiutiamo ad introdurre le nostre proposte.

F) La George S. May si è sviluppata costantemente e cresce ancora:

il volume d'affari di tutte le Imprese George S. May è passato da una somma di

Lire 9.820.163.190 nell'anno 1959 a

Lire 12.386.492.380 nell'anno 1960,

= vale a dire un incremento del 26 %

Scriveteci o telefonateci: uno dei nostri collaboratori verrà volentieri senza alcun impegno.

Per L'Italia:

GEORGE S. MAY INTERNATIONAL COMPANY

Milano-Piazza della Repubblica 32 - Tel. 62 24 - Telex BO 017 GEOSMIL - Ind. Electr.: GEOSMIL

Altre succursali dell' Organizzazione George S. May:

GEORGE S. MAY INTERNATIONAL COMPANY
Engineering Building
Chicago 6, Illinois, U.S.A.

GEORGE S. MAY INTERNATIONAL COMPANY
122 East 42nd Street
New York 17, New York, U.S.A.

GEORGE S. MAY INTERNATIONAL COMPANY
291 Geary Street
San Francisco 2, California, U.S.A.

GEORGE S. MAY INTERNATIONAL COMPANY
620 Cathcart Street—Suite 1000
Montreal 2, Quebec, Canada

GEORGE S. MAY INTERNATIONAL
50, Champs-Élysées
Parigi 8, Francia

GEORGE S. MAY INTERNATIONAL COMPANY
Opernringhof, Opernring 1
Vienna 1, Austria

GEORGE S. MAY INTERNATIONAL COMPANY
Kurfürstenstrasse 30
Düsseldorf, Germania

GEORGE S. MAY INTERNATIONAL CO., G.B.
Villiers House
41, Strand
Londra W.C. 2, Inghilterra

GEORGE S. MAY MANAGEMENT INTERCOL AG
Baarerstrasse 71
Zug, Svizzera

GEORGE S. MAY INTERNATIONAL COMPANY
Belgian Branch
Centre International Rogier 520
Place Rogier
Bruxelles, Belgio

GEORGE S. MAY INTERNATIONAL COMPANY
Holland Branch
Delftsestraat 5
Rotterdam-Centrum, Olanda

SERVIZI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

ECCHI NEGATIVI DEL DISCORSO DEL PRESIDENTE FRANCESE

Violente manifestazioni in Algeria contro De Gaulle e contro gli europei

Tre dimostranti dell'F.L.N. uccisi dalla polizia - Un attentato nella capitale - Sciopero generale dei trasporti pubblici a Parigi

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Parigi, 9

Ieri sera, parlando dell'ambizione di fare della Francia un paese all'avanguardia nel progresso economico e sociale, De Gaulle ha fatto scattare ancora una volta il senso della sgrazianza.

Costretti ad ammainare la bandiera dell'Algeria (De Gaulle è stato chiaro: l'indipendenza algerina è «una faccenda di buio»), molti francesi hanno trovato un motivo di conforto nell'appello del Capo dello Stato: «Peuple français, en avant!». Ed ecco che stamane questi francesi svegliati, hanno trovato il paese semiparalizzato dallo sciopero dei ferrovieri, risultato imponente nonostante che non tutti i sindacati avessero aderito. Nella regione parigina lo sciopero si è esteso al tram e agli autobus provocando molti contrasti e piccoli drammi. Un primo assalto, disturbò nella circolazione, ritardi sul lavoro. Lo sciopero dei dipendenti dei trasporti pubblici era già stato fissato da tempo (si trattava del famoso «rendez vous» d'aprile preannunciato dai sindacati e diventato a causa del conflitto di Algeri) non lo si può definire, dunque, una risposta diretta all'allocatione di De Gaulle. Ciononostante, i francesi tonificati dalle parole del Capo dello Stato o a poche ore dopo, piombati nell'amara necessità di rincorrere un tassì o fare l'autostop, sono stati indotti a stabilire un confronto fra i luminosi obiettivi della «New Frontiers» tracciata la sera prima e i soffocanti contorni della realtà quotidiana. E si sono chiesti: «Non è tutto, per caso, un misero «rendez vous»?

Non si sottovaluta il valore psicologico dell'appello di De Gaulle. A una Francia esausta e sfiduciata, ripiegata sui suoi rancori e sulle sue delusioni, egli ha indicato molte e nobili imprese che attendono di essere compiute nel campo del lavoro. Non si ignora neppure la convenienza, per la Francia, di abbandonare un'economia di guerra per cercare di guadagnare il terreno perduto rispetto non soltanto alla Germania federale ma anche alla Gran Bretagna, all'Italia e al Belgio. Il problema, dunque, non è di opportunità: è di possibilità. De Gaulle — osserva stasera con una certa sorpresa «Le Monde» — è partito in modo da fare invidia ai funzionari sovietici del «Gosplan». De Gaulle — osserva di rimando «France Soir» — ha annunciato il passaggio da una economia liberale a una altra pianificata. C'è molta esagerazione in questi commenti. La stampa francese sarebbe più vicina alla realtà dicendo che De Gaulle ha rilanciato un'economia di tipo corporativistico.

Peraltro le statistiche dimostrano che, se è vero che dal '57 ad oggi la produzione agricola hanno visto aumentare il loro livello di vita (industriali, commercianti, funzionari medi e superiori), per altre la situazione è andata gradualmente peggiorando. Un padre di famiglia con due figli a carico non ha ancora ritrovato, nel maggio del '61, il potere di acquisto del gennaio 1957. I tecnici della pianificazione dovranno tener conto di queste statistiche. In quanto ai sindacati, essi si trovano in una situazione particolarmente difficile. Da un lato hanno la preoccupazione (eccezione fatta per la comunista C.G.T.) di non indebolire la posizione di De Gaulle nella lotta contro gli «ultras», dall'altro avvertono il dovere di corrispondere al malcontento, reale e profondo, di larghi strati della classe lavoratrice. Questo malcontento diventa inquietudine per un milione e 300 mila dipendenti dello Stato, i quali sentono bene che dietro l'invito alla disciplina rivolto loro da De Gaulle c'è lo spettro di un nuovo statuto per la «Fonction publique», con omne restrittivo sul diritto di sciopero.

I rapporti fra Governo e sindacati sono entrati, non senza alcune intenzioni di De Gaulle, in una fase molto delicata. Un gesto di incomprensione da parte del potere potrebbe riportarlo in quella condizione di isolamento in cui le molte società ed economiche indicate dal Capo dello Stato rimarrebbero velleità. I contatti che De Gaulle ha avuto oggi con i Ministri Baumgartner e Guillaumet e con altri funzionari addetti alla funzione pubblica e alle finanze dimostrano che non si vuole perdere tempo; vedremo nei prossimi giorni se il Governo avrà saputo mettersi agli appoggi di quella forza (sindacati democratici, M.R.P., S.F.I.O.) necessarie per dare concretezza ai progetti.

Per quanto riguarda la politica algerina di De Gaulle, il giudizio dei residenti francesi non è stato dubbio. Menzogna prima che il generale parlasse, perché fosse chiaro che non poteva contare sul consenso della comunità europea, una carica di intelligenza esprimeva in un quartiere di Algeri.

Pochi minuti dopo la fine dell'allocatione che sfottava i «nastri di Algeri» (uno dei quali in una chiesa) e (quattro a Orano hanno fatto sapere a Parigi che i francesi d'Algeria non avevano fatto tesoro dell'esperto di De Gaulle ad abbandonare i «mi pericolosi» e le agitazioni assurde. Il commento alle assicurazioni offerte da

De Gaulle è stato: «Ecco un

unqueto spalato con una

spazzola di crines.

De Gaulle — come si sa — ha promesso di cedere insieme (dove? nei Nord? in Francia?) i francesi d'Algeria e i musulmani fedeli nel caso in cui un accordo sull'associazione risultasse impossibile. De Gaulle ha auspicato anche una cooperazione fra le due comunità che abbia come contropartita, per la minoranza europea, la partecipazione attiva allo sfruttamento delle risorse economiche del nuovo Stato. De Gaulle, infine, ha accennato alla possibilità che la Francia costruisse un'Algeria nuova senza l'FLN basata su una «terza forza musulmana», e questo nel caso in cui la conferenza di Evian fallisse. Ma i residenti francesi sono rimasti insensibili davanti a queste suggestioni, e del discorso di De Gaulle hanno ritenuto soltanto queste realtà sgradevoli: 1) l'Algeria francese è morta; 2) l'Algeria è abbandonata ai militi, difenderla è un reato; 3) l'indipendenza dell'Algeria non è più messa in dubbio; 4) l'incontro di Evian è stato annunciato ufficialmente.

Le reazioni sono state così violente da costringere il delegato generale Morin, per la seconda volta dopo il fallimento del tentativo del 22 aprile, a mettere in opera un gigantesco dispositivo di sicurezza. Le autorità di Algeri temono due eventualità: che l'O.A.S. attiri le truppe contenute in un nuovo manifesto distribuito dopo il discorso di De Gaulle, e molti gli attentati contro le persone, e che la tensione esistente fra europei e musulmani esploda in modo sanguinoso. Stamane alcune centinaia di residenti francesi hanno accolto con fischi l'Arcivescovo di Algeri recatosi a visitare la chiesa danneggiata — come si è detto — dalla dinamite. A Marengo centinaia musulmani hanno tirato fuori dai cassetti le bandiere dell'FLN e improvvisamente una manifestazione di giubilo. La folla ha gridato «Viva Ferhat Abbas» e ha marciato verso il centro.

Il Governo provvisorio algerino è intanto a Tunisi per studiare le ultime proposte francesi comunicate al prenegozio di Bouharrouj. Questi comizi della «terza forza musulmana» da una parte e la proposta da Parigi per l'incontro di Evian. Tale data — secondo un collega francese che ha ricevuto la conferma dal Ministro Joxe — potrebbe essere il sedici maggio.

Ad Algeri è esplosa stasera una bomba di plastica davanti alla abitazione di Louis Cardon, direttore del «Journal d'Alger», unico foglio algerino al quale la autorità francesi avevano consentito di proseguire le pubblicazioni dopo il fallimento del putsch militare. Cardon si trovava in istrada a pochi metri di distanza ed è stato gettato a terra dalla esplosione ma non ha riportato ferite.

Da Parigi giunge notizia che

due terroristi musulmani hanno

compiuto un'irruzione in un

café ed hanno gravemente ferito due agenti algerini della

polizia ausiliaria, fuggendo subito dopo.

Notizie giunte ad Algeri a tarda sera confermano che a Didjeili, modesto centro abitato dell'Algeria orientale gruppi di musulmani, preceduti da bandiere coi colori della ribellione algerina, sono sfilati per le strade cantando le canzoni del FLN e gridando frasi contro la Francia.

La polizia francese ha aperto

il fuoco contro i dimostranti e

ne ha uccisi tre. Un giovane

europeo è rimasto ferito. La

folla dei musulmani era armata

di barre di ferro, di sarmi e

pugnali. I musulmani gridavano: «Morte agli europei, e

insegnavano a Ferhat Abbas,

Capo del Governo algerino in

esilio.

Finora non vi sono state di-

mostrazioni di musulmani in

Algeri stessa.

Ugo Ronfani

Il bilancio USA

Aumentata la spesa per l'aviazione strategica

Washington, 9

Allo scopo di ingrandire rapidamente la flotta aerea strategica degli Stati Uniti la Commissione senatoriale delle Forze armate ha aggiunto oggi 625 milioni di dollari alle richieste dell'Amministrazione Kennedy per questo settore.

L'aggravio di spesa sarà soggetto a limitazioni particolari. Inoltre la Commissione senatoriale ha adottato altre importanti decisioni riguardo all'autorizzazione di spesa di 12 miliardi e mezzo di dollari per missili, aerei e navi da guerra. E' stato deciso che l'altro di opporsi all'intenzione del Governo di limitare alla fase dei prototipi la costruzione dei giganteschi B-70. I piani strategici che dovrebbero volare a 20.000 metri di quota alla velocità di 3.200 chilometri orari.

Finora non vi sono state di-

mostrazioni di musulmani in

Algeri stessa.

Ugo Ronfani

Due americani impiccati per omicidio alle Bahama

Nassau (Bahama), 9

Due americani sono morti oggi sulla forca della prigione di Nassau per l'assassinio di un comandante di Marina della Florida. Si tratta di Alvin Taylor, di 25 anni e John Wayne Sess, di 23, che sono i primi americani a essere giustiziati nelle Bahama.

I due sono stati condannati per l'assassinio del capitano Angus Boatwright, di 35 anni, avvenuto il 24 aprile del 1960 ad Alibowkey nelle Bahama.

Al processo risultò che i due imputati si erano impadroniti di Key West di un panfilo della vittima ed erano fuggiti in alto mare assieme alla moglie del capitano Boatwright, di 18 anni, che egli aveva sposato da appena un mese.

Rimase senza carburante e il panfilo andò a sfasciarsi sugli scogli. I tre si rifugiarono in un fare abbandonato e rimasero colà tre giorni. Il capitano derubato della imbarcazione e della moglie raggiunse i tre sul faro col suo secondo e nella sparatoria che seguì rimase ucciso.

Lauren Bacall si risposò con l'attore Jason Robards

New York, 9

L'attore Jason Robards ha ottenuto oggi il divorzio da sua moglie Rachael e subito dopo ha annunciato che sposerà l'attrice Lauren Bacall.

NESSUNA LIMITAZIONE ALLA LIBERTA' DI STAMPA

Kennedy rassicura gli editori americani

Voci sorte da un discorso presidenziale - Il primo attacco di Nixon alla politica interna della Casa Bianca

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

New York, 9

«Non ci sarà censura negli

Stati Uniti e nemmeno una

certa forma di restrizione nel

concedere le notizie. Questa

assicurazione è stata data da

Kennedy a un comitato di di-

rettori di giornali con i quali

ha discusso per un'ora alla Ca-

sa Bianca sulla libertà di stampa.

Il problema della libera in-

formazione si era posto in mo-

do dopo dieci giorni fa, alor-

ché Kennedy, venuto a New

York per il congresso naziona-

le dei direttori di quotidiani,

in un suo discorso fece cenno

alla necessità di un «controllo

dei notizie che avessero at-

tenenza con la difesa nazio-

nale.

«Nessuna guerra calda ha

reso evidente la minaccia del

comunismo quando la guerra

fredda, egli aveva aggiunto.

La velata proposta di Kennedy

aveva gettato un allarme vivis-

simo negli ambienti giornali-

stici degli Stati Uniti e ne era

nata una forte polemica fra i

pochi ossequiali alla autorità

e la gran massa che si era op-

posta all'idea del Presidente.

Per andare fino in fondo al-

la questione, i giornalisti for-

marono un comitato di editori

che chiese di essere ricevuto

alla Casa Bianca.

Il capo del comitato gior-

nalistico ha affermato, all'uscita

dalla Casa Bianca, che non so-

no gli eventi del mondo non ri-

chiedono per ora l'istituzione di

un meccanismo di censura del-

la informazione, ma che an-

che una specie di autocensura

impostasi dalla stampa degli

Stati Uniti (ad una simile even-

tualità aveva fatto cenno Ken-

edy nella sua famosa conferen-

za di New York) non è neces-

saria «in questo momento».

Nel colloquio con Kennedy,

dopo che il Presidente aveva

assicurato che l'Amministrazione

intende continuare nella sua

politica di libera accesso

alle notizie e che, pertanto, nes-

suna forma di restrizione era

stata contemplata o suggerita,

i giornalisti hanno accettato di

continuare ad avere contat-

to con Kennedy «per studiare tut-

to il problema».

Nonostante l'odierna assicu-

razione, un certo mallesore con-

tinua a regnare nella stampa

americana a ne ha approfittato

Nixon, l'ex candidato repubbli-

cano alla Presidenza degli Sta-

ti Uniti battuto per un legge-

ro scarto di voti da Kennedy,

per attaccare violentemente la

sua ex avversaria in un discor-

so pronunciato a Detroit. Nixon

ha deciso di tornare alla vita

politica e ha riassunto la di-

rezione del partito repubblicano.

Il suo discorso di Detroit può

essere considerato come la sua

prima presa di posizione dopo

un certo tempo di silenzio. Egli

ha dichiarato che il suo obiet-

tivo è quello di «liberare la di-

rezione del partito repubblicano

dal «controllo» della stampa.

Il suo discorso di Detroit può

essere considerato come la sua

prima presa di posizione dopo

un certo tempo di silenzio. Egli

ha dichiarato che il suo obiet-

tivo è quello di «liberare la di-

rezione del partito repubblicano

dal «controllo» della stampa.

Il suo discorso di Detroit può

essere considerato come la sua

prima presa di posizione dopo

un certo tempo di silenzio. Egli

ha dichiarato che il suo obiet-

tivo è quello di «liberare la di-

posta all'idea del Presidente.

Per andare fino in fondo al-

la questione, i giornalisti for-

marono un comitato di editori

che chiese di essere ricevuto

alla Casa Bianca.

Il capo del comitato gior-

nalistico ha affermato, all'uscita

dalla Casa Bianca, che non so-

no gli eventi del mondo non ri-

chiedono per ora l'istituzione di

un meccanismo di censura del-

la informazione, ma che an-

che una specie di autocensura

impostasi dalla stampa degli

Stati Uniti (ad una simile even-

tualità aveva fatto cenno Ken-

edy nella sua famosa conferen-

za di New York) non è neces-

saria «in questo momento».

Nel colloquio con Kennedy,

dopo che il Presidente aveva

assicurato che l'Amministrazione

intende continuare nella sua

politica di libera accesso

alle notizie e che, pertanto, nes-

suna forma di restrizione era

stata contemplata o suggerita,

i giornalisti hanno accettato di

continuare ad avere contat-

to con Kennedy «per studiare tut-

to il problema».

Nonostante l'odierna assicu-

razione, un certo mallesore con-

tinua a regnare nella stampa

americana a ne ha approfittato

Nixon, l'ex candidato repubbli-

cano alla Presidenza degli Sta-

ti Uniti battuto per un legge-

ro scarto di voti da Kennedy,

per attaccare violentemente la

sua ex avversaria in un discor-

so pronunciato a Detroit. Nixon

ha deciso di tornare alla vita

politica e ha riassunto la di-

rezione del partito repubblicano.

Il suo discorso di Detroit può

essere considerato come la sua

prima presa di posizione dopo

un certo tempo di silenzio. Egli

ha dichiarato che il suo obiet-

tivo è quello di «liberare la di-

rezione del partito repubblicano

dal «controllo» della stampa.

Il suo discorso di Detroit può

essere considerato come la sua

prima presa di posizione dopo

un certo tempo di silenzio. Egli

ha dichiarato che il suo obiet-

tivo è quello di «liberare la di-

rezione del partito repubblicano

dal «controllo» della stampa.

Il suo discorso di Detroit può

essere considerato come la sua

prima presa di posizione dopo

un certo tempo di silenzio. Egli

ha dichiarato che il suo obiet-

12 foto 24x36 **620** lire

I laboratori "Agfacolor Service" ci faranno rapidamente le nuove stampe... ancora superiori nella qualità, ancora inferiori nel prezzo.

12 foto 24x36

Agfa

"Dal bianconero all'Agfacolor" è il corso fotografico con illustrazioni in nero e a colori che proponiamo agli amatori, per conoscere meglio i prodotti dell'Agfa e per usarli con successo. Non un opuscolo, ma un volume prezioso da conservare e rileggere. Gratis, con il Catalogo Agfa 61, a chi ci invierà il tagliando (Agfa Foto s.p.a. viale Certosa 126 Milano).

MINIMO 10 PAROLE

D Off. d'impiego **L. 25**
APPRENDISTA pratica parruc-
chiera cercasi. Salone Luciana
via Piccardi 59, telefono 959993
65012 I

demia
GRAFFEO piazzetta Labo
PATRINI via XX Set
tembre . Ponte
TRUSSI . piazza Fontane
Marose

APPARTAMENTINO stanza stanza, 3 stanze, riscaldamento centrale, zona tranquilla in città, cerca. Tel. 61310, 23236, 24042.
APPARTAMENTINO stanza stanza, zetta cucina cerca rimborsa do spese massimo 150.000. Telefonare 30077. 8584

O Commerciali L.
A RATE lenzuola lino, cotone
tutto per il corredo. Tel. 236
2403

corso costruzione, padiglione
gnorile, tutti comforts, cent
nafta, giardino, garage, disp
bili singoli 2, 3, 4 stanze. C
LIA, prossimo inizio costru
ne, appartamenti varie g
dezze, tutti comforts, cent
nafta, ascensore. PRONT

gnorile acquisterei esclusi
diatori. Cassetta 64987 S,
APPARTAMENTO libero 3
ze accessori terrazza gran
vista panoramica vendesi.
te 10-12 mercoledì, via Far
28. Orlando. 43

provaione del giornale
si riserva insindacabile
ritto di veto.

Non si ammette la sos
sione o sostituzione degl
visi già ordinati.

ROSSO . piazza S. Carlo
PASQUALE piazza S. Carlo
DAVICO . via Viotti
TROVATO piazza Carlo

13.18 D	Belgrado	L
17.20 A	Poggioreale	
17.28 DD	Istanbul	At
	Belgrado - Lub	
	Flume - Pogg	
20.06 D	Lubiana - Pogg	
21.48 A	Poggioreale	

STAZIONE CENTRALE

ROSSO . piazza S. Carlo	13.18 D	Belgrado	Lubiana
PASQUALE piazza S. Carlo	17.20 A	Poggiorale	
DAVICO . via Viotti	17.28 DD	Istanbul . Atene	
TROVATO piazza Castello	20.06 D	Belgrado - Lubiana	
		Fiume - Poggiorale	
		Lubiana - Poggiorale	